ANS Correspondence

Colasanti, Arduino
Ministero dell' Istruzione,
Direzione Generale Delle Antichità e Belle Arti
[Rome, Italy]

1921-1922

Also Ministero dell' Instruzione, Rome

Corbino, Cav., Eccelenza

MINISTERO DELL'
ISTRUZIONE--Rome

Roma, addì 29 aprile 1921

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

DIREZIONE GENERALE
DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

DIVISIONE .....

N. di { Posiz. 2 Aff. Gen. / Prot. 2283 } Risposta a .....

OGGETTO { Monete di Metaponto.

ALLEGATI .....

Da parte del Ministero della R. Casa mi è pervenuta una lettera della S.V., con la quale partecipa il Suo intendimento di recarsi in Italia nell'autunno del corrente anno, per compiere uno studio, che particolarmente lo interessa, sulle monete di Metaponto.

Sono lieto di potere significare alla S.V., che ho interessato in modo speciale il Direttore del Museo Nazionale di Napoli, perchè Le voglia usare le maggiori facilitazioni nello studio che Ella si è prefisso di compiere nel nostro paese.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Colarusso

Sig. SYDNEY PHILIP NOE
Segretario della "American
Numismatic Society"
Broadway at 156 th. Street
NEW-YORK

N.B. — Indicare sempre, nella risposta, la Direzione Generale scrivente, la data ed i numeri di posizione e di protocollo.

Posiz. 2 Aff. Gen.
Prot. 2283

September 21st, 1921

Sua Eccellenza Cav. Corbino
Ministero dell'Istruzione
Direzione Generale delle
Antichita e belle Arti, Rome

Dear Sir:

Permit me to express to you my appreciation for the courtesy shown me at the Cabinet of the Naples Museum on my visit there during June and July.

Your letter of April 29th assured me that you had called the attention of Direttore Spinazola to my request. I was most courteously received and granted the opportunities I desired for studying the coins of Metapontum in the collections under his care.

During the coming winter - probably in the month of December - the President of our Society, Mr. E. T. Newell, is planning to be in Italy. He has made an especial study of the coinage of the Kings of Macedon - particularly Philip II and Alexander the Great, and the Seleucid Kings of Syria, and he has published several volumes dealing with this series. May I ask your kind offices in securing a Permesso for him to study coins of any of these series which may be in the Naples Cabinet, whether in the Fiorelli, the Santangelo or the Stevens Collections?

I am writing a letter of thanks to the Director of the Naples Museum.

With renewed expressions of my appreciation for your kindness, I beg to subscribe myself

Very sincerely yours,

SPN/E

Secretary

August 14th, 1922

Comm. Arduino Colasanti
Sotto Secretario di Stato per le Belle Arti
Direzione Generale di Belli Arti
Piazza San Marco, Rome

Dear Sir:

Through your kindness last year, I was granted permission to study the coins in the Collection of the Naples Museum. At that time I explained that I was working on the classification of Greek coins of Metapontum and some of the other cities of Southern Italy.

I am planning to be in Reggio this year, some time between October 1st and 10th, and I should very much like to examine the Collection in the Museo there in the care of Dott. Putorti. May I respectfully request that you communicate with Dott. Putorti, enlisting his good offices in my behalf?

With warm appreciation of your previous courtesies, I beg to subscribe myself,

Very truly yours,

Secretary

SPM/E

Dear Signor Colasanti:

The bearer of this note is Mr. Sydney P. Noe, the Secretary of our Society.

I would like to recommend Mr. Noe to your care, and any courtesies which you may be able to extend to him will be greatly appreciated by me.

Very truly yours,

President

Comm. Arduino Colasanti
Sotto Secretario di Stato per le Belle Arti
Direzione Generale di Belli Arti
Piazza San Marco, Rome

September 22nd, 1922

Comm. Arduino Colasanti
Sotto Secretario di Stato per le N

COLASANTI, ARDUINO

also, Ministero dell'
Instruzione --pRome